

नीमराना पंचायत समिति सभागार में मुंडावर विधायक ललित यादव ने आमजन की सुनी जन समस्याएं

अधिकारियों से समस्या का समाधान करने को लेकर किया निर्देशित



नीमराना (सुनील मेघवाल) नीमराना पंचायत समिति सभागार में शुक्रवार को मुंडावर विधायक ललित यादव द्वारा जनसुनवाई की गई। जनसुनवाई के दौरान विशेष कर बिजली पानी एवं क्षतिग्रस्त सड़क को लेकर जन समस्याएं सामने आईं इस अवसर पर विधायक ने मौके पर मौजूद उपखण्ड स्तरीय अधिकारियों को तुरंत समाधान के लिए निर्देशित किया गया। ललित यादव ने कहा कि आमजन की समस्याओं का समाधान करना मुख्य उद्देश्य है। जनता परेशान न हो। जनसुनवाई के दौरान बिजली पानी सड़क संबंधित अधिकतर जन समस्याएं सामने आईं अधिकारियों की उपस्थिति में काफी समस्याओं का समाधान

जनसुनवाई की समस्या का निस्तारण का धन्यवाद दिया और शाहजहांपुर स्थित 132 केवी की नीमराना आने वाली विद्युत लाइन मरम्मत की बात की गई। चौबारा के ग्रामीणों द्वारा विद्युत लाइन वाटर स्प्लाई मोटर को रीको लाइन से जोड़ने की समस्या पर विधायक ने उचित समाधान के लिए आश्वस्त किया। इस अवसर पर बहरोड़ कांग्रेस प्रत्याशी रहे संजय यादव, मुंडावर पूर्व प्रधान रोहितशर चोधरी, जिला पार्षद भीमराज यादव, जिला पार्षद संदीप फोलादपुरिया, कार्यवाहक बोडीओ निर्मल ओमप्रकाश, कार्यवाहक तहसीलदार रामनिवास गोडवाल, विद्युत विभाग सहायक अभियंता गजेंद्र सिंह यादव, जन स्वास्थ्य अभियांत्रिकी विभाग सहायक अभियंता रामवीर, सार्वजनिक निर्माण विभाग सहायक अभियंता महेंद्र यादव, पशुपालन विभाग डॉ सतपाल सिंह, ए एस

मुंडावर विधायक ललित यादव ने पदमाडा खुर्द में सांस्कृतिक मंच का किया उद्घाटन

मानाशाह मोहन मेघवाल के द्वारा अपने दादा दादी की याद में बनवाया



मुंडावर (रमेश चंद) राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय पदमाडा खुर्द के प्रांगण में शुक्रवार को सांस्कृतिक मंच का उद्घाटन विधायक ललित यादव द्वारा किया गया। सांस्कृतिक मंच का निर्माण मोहन मेघवाल पुत्र सुरेन्द्र कुमार मेघवाल के द्वारा अपनी दादी सूरजी देवी एवं दादा अमर सिंह की पुण्य स्मृति में सांस्कृतिक मंच का निर्माण करवाया गया। कार्यक्रम के दौरान अध्यक्षता महंत योगेन्द्र नाथ महाराज द्वारा की गई थी। इस दौरान विधायक ललित यादव ने ग्रामीणों को संबोधित करते हुए कहा कि शिक्षा की महत्ता को लेकर हम सभी ग्रामीणों का भी दायित्व है कि शिक्षकों के साथ साथ हमें भी अपने बच्चों को समय देकर घर पर अध्ययन करवाना चाहिए। इस मौके पर जिला पार्षद भीमराज यादव, युथ कांग्रेस विधानसभा अध्यक्ष अनूप यादव, स्थानीय सरपंच अनिल शर्मा, ब्लॉक उपाध्यक्ष विनोद शर्मा, राजू यादव, वीरेंद्र यादव एसीबीओ, प्रधानाचार्य वीरेंद्र यादव, सुबेदार रघुवीर, बुद्धिजीवी प्रकोष्ठ जिला उपाध्यक्ष कृष्ण यादव, रामभोश यादव पंच, रोशन पंच, मनोज यादव, संदीप एवं काफ़ी संख्या में ग्रामीण मौजूद रहे।

हनुमानगढ़ के विभिन्न क्षेत्रों में दूध की जांच कर रही है एमएफटीएल

आमजन से अधिकाधिक जांच करवाने की अपील

हनुमानगढ़। चिकित्सा एवं स्वास्थ्य विभाग के अधीन मोबाइल खाद्य परीक्षण प्रयोगशाला (एमएफटीएल) हनुमानगढ़ में विभिन्न क्षेत्रों में जाकर दूध की जांच करेगी। शहर में यह जांच 15 मई से शुरू हो गई है, जो 30 मई से जारी रहेगी। मुख्य चिकित्सा एवं स्वास्थ्य अधिकारी डॉ. नवनीत शर्मा ने बताया कि विगत दिवसों में क्षेत्र में अमानक दूध की अधिकाधिक बिक्री एवं आपूर्ति की जानकारी प्राप्त हो रही है। इसी के अंतर्गत एमएफटीएल वाहन संख्या आरजे 14-जीएच-4775 हनुमानगढ़ द्वारा विभिन्न क्षेत्रों में जाकर दूध की जांच की जा रही है।



वाहन में प्रयोगशाला सहायक सुभाषचंद्र एवं पवन कुमार ने 15 मई को हाउसिंग बोर्ड एवं 16 मई को दुर्गा कॉलोनी में जाकर खाद्य सामग्री के सैम्पल लिये गये। इसके अलावा

आमजन को खाद्य सामग्री में खरोदने एवं प्रयोग करने से पूर्व बरती जाने वाली सावधानियों के बारे में भी बताया। डॉ. शर्मा ने बताया कि एमएफटीएल द्वारा 19 मई को दिल्ली कॉलोनी, 20 मई को गांधीनगर, 21 मई को सिविल लाइन्स, 22 मई को सुरीलोनी, 23 मई को बिजली कॉलोनी, 26 मई को चक ज्वालामुखीवाला, 27 मई को डीमल्लेण्ड कॉलोनी, 28 मई को गुणपति कॉलोनी एवं 30 मई को सैक्टर 12 स्थित नई खुर्दा में खाद्य सामग्री की जांच की जावेगी। डॉ. नवनीत शर्मा ने आमजन से अपील की कि एमएफटीएल वाहन पर दूध की जांच आवश्यक रूप से करवाएं।

टेंशन ने बढ़ाया हाइपरटेंशन का खतरा - वर्ल्ड हाइपरटेंशन डे पर विशेषज्ञों ने दी चेतावनी

जयपुर। दौड़ती-भागती जिंदगी, काम का दबाव और प्रतिस्पर्धा की होड़ में उलझे युवाओं में अब हाइपरटेंशन यानी हाई ब्लड प्रेशर की समस्या तेजी से पांव पसार रही है। पहले इसे बुजुर्गों की बीमारी माना जाता था, लेकिन अब यह 18 से 35 वर्ष के युवाओं को भी अपना शिकार बना रही है। वर्ल्ड हाइपरटेंशन डे के मौके पर फोर्टिस हॉस्पिटल के सीनियर फिजिशियन डॉ. पंकज आनंद ने इस बढ़ती समस्या पर गंभीर चिंता जताते हुए इसे नजरअंदाज करने के खतरों के बारे में आगाह किया।



पर यह स्थिति हार्ट अटैक, हार्ट फेलियर और कार्डियक अरेस्ट जैसी गंभीर घटनाओं का कारण बन सकती है।

आरामदेह जीवनशैली और तनाव भी जिम्मेदार -

डॉ. पंकज आनंद का मानना है कि आज की पीढ़ी अधिकतर समय आरामदायक माहौल में बिताती है, और शारीरिक मेहनत से कतराती है। नियमित व्यायाम की कमी, असंतुलित खानपान, धूम्रपान, शराब और मानसिक तनाव हाइपरटेंशन को जन्म देने वाले प्रमुख कारण बन चुके हैं। जो लोग मानसिक दबाव से निजात पाने के लिए गलत आदतों का सहारा

लेते हैं, वे अनजाने में खुद को गंभीर खतरों में डाल देते हैं।

कभी भी ले सकता है जानलेवा रूप -

हाइपरटेंशन की सबसे खतरनाक बात यह है कि यह लंबे समय तक बिना लक्षण के रह सकता है और अचानक विकराल रूप लेकर जान तक ले सकता है। डॉ. पंकज आनंद ने बताया कि हाइपरटेंशन के कारण दिल को अधिक ताकत लगाकर ब्लड को पंप करना पड़ता है, जिससे हार्ट की मांसपेशियां मोटी हो जाती हैं और धीरे-धीरे कमजोर होकर फेल भी हो सकती हैं। इसके अलावा यह ब्रेन स्ट्रोक, ब्रेन हेमरेज, किडनी फेलियर और आंखों की रोगशो तक को छीन सकता है।

सावधानी ही बचाव है -

डॉ. पंकज आनंद ने सुझाव दिया कि 18 वर्ष की उम्र के बाद सभी को समय-समय पर बीपी की जांच करवानी चाहिए। नमक का सीमित उपयोग, संतुलित आहार, नियमित व्यायाम और तनावमुक्त जीवनशैली अपनाकर इस साइलेंट किलर से बचा जा सकता है।

तेजी से बढ़ रही युवाओं में हाई ब्लड प्रेशर की समस्या, बन रहा जानलेवा बीमारियों का कारण

जीवनशैली में बदलाव और तनाव है प्रमुख वजह



शरीर की धमनियों पर बढ़ता है दबाव -

जीवन रेखा हॉस्पिटल के सीनियर इंटरवेंशनल कार्डियोलॉजिस्ट डॉ. राम चितलंगिया बताते हैं कि जब शरीर की धमनियां लचीली और साफ होती हैं, तो हृदय सामान्य दबाव में रक्त संचार करता है। लेकिन जब धमनियां संख्त या संकरी हो जाती हैं तो रक्त प्रवाह बनाए रखने के लिए दिल को ज्यादा मेहनत करनी पड़ती है। यही बढ़ा हुआ दबाव हाइपरटेंशन कहलाता है, जो धीरे-धीरे शरीर के कई अंगों को नुकसान पहुंचाने लगता है।

हार्ट अटैक और ब्रेन स्ट्रोक -

हाइपरटेंशन से दिल की धमनियों में कोलेस्ट्रॉल जमने लगता है जिससे दिल को आराम नहीं मिल पाता। इससे हार्ट अटैक और ब्रेन स्ट्रोक जैसी घटनाएं हो सकती हैं। रेटिनोपैथी: आंखों की रेटिना को नुकसान पहुंचाकर यह दृष्टि को खत्म कर सकता है। एन्युरिज्म: हाइपरटेंशन से रक्त धमनियों में सूजन आ सकती है, जो कभी भी फट सकती है और जानलेवा हो सकती है।

ये बीमारियां बनती हैं हाइपरटेंशन से -

किशनगढ़ बास। किशनगढ़ बास में सफाई कर्मचारी हड़ताल पर हैं। नगर पालिका अधिकारी और अध्यक्ष के विरोध में जुलूस निकालकर हाय हाय के नारे लगाए सफाई कर्मियों का कहना है कि जब पीएफ का पैसा नहीं मिलेगा तब तक काम नहीं करेंगे। सफाई कर्मचारी बुधवार से हड़ताल पर चल रहे हैं। सफाई कर्मचारियों का आरोप था कि उन्हें ठेकेदार पूरा पीएफ का पैसा नहीं दे रहा। करीब 2 साल से कर्मचारियों का लाखों रुपया बकाया है और ना ही समय पर उन्हें मासिक वेतन मिल रहा है। बार-बार अधिकारी और ठेकेदार झूठ बोल कर दो साल से हमारा पीएफ का पूरा पैसा नहीं मिल

शरीर की धमनियों पर बढ़ता है दबाव -

जिससे हृदय रोग और डायबिटीज का खतरा कई गुना बढ़ जाता है। नेफ्रोपैथी: हाई बीपी के कारण किडनी की धमनियां कमजोर हो जाती हैं और उनकी कार्यक्षमता प्रभावित होती है, जिससे किडनी फेल होने का खतरा बढ़ जाता है।

समय पर जांच और संतुलित जीवनशैली जरूरी -

डॉ. राम चितलंगिया का कहना है कि हाइपरटेंशन को नजरअंदाज करना खतरनाक हो सकता है। समय-समय पर ब्लड प्रेशर की जांच, संतुलित आहार, नियमित व्यायाम और तनावमुक्त जीवनशैली अपनाकर इस बीमारी को रोक जा सकता है।

किशनगढ़बास में सफाई कर्मचारी हड़ताल पर, पीएफ का पैसा नहीं मिलने से है नराज़

जाना हम सफाई नहीं करेंगे और ना ही किसी को करने देंगे। गोरतलब यह है कि शहर की सफाई पर नगर पालिका करीब 11 लाख रुपए महीने का भुगतान करती है फिर भी सफाई कर्मचारियों को उनका पीएफ का पैसा क्यों नहीं मिल रहा है यह एक जांच का विषय है। उल्लेखनीय रहे कि एक दिन पहले ही शहर की बिगड़ी सफाई व्यवस्था को लेकर संयुक्त व्यापारियों अध्यक्ष परमानंद लखारणी व्यापारिक संगठनों के प्रतिनिधियों को लेकर नगर पालिका अध्यक्ष और अधिकारी से मिले थे। व्यापारियों का आरोप था कि शहर में ना तो सफाई हो रही है और ना ही नालियों से गंदगी निकासी जा रही है। एक-एक महीने तक बाजार की नालियां साफ नहीं होती हैं।



बताया कि पीएफ का पैसा दिलाए जाने को लेकर पूर्व में कई बार अधिकारियों को लिखित में शिकायत भी कर चुके हैं। पर किसी ने हमारी शिकायत पर ध्यान नहीं दिया है। सफाई कर्मचारियों ने अनेक बार पीएफ का पैसा नहीं मिलने पर हड़ताल की तीन दिन हड़ताल पर रहे लेकिन हर बार अधिकारी व अध्यक्ष ने ठेकेदार से पैसा दिलाने के नाम झूठा भरोसा दिया। अब जब तक हमें हमारा पीएफ का पूरा पैसा नहीं मिल

हाइपरटेंशन : खामोश कातिल, जो दिल को चुपचाप कर देता है कमजोर

वर्ल्ड हाइपरटेंशन डे विशेष

मरुधर विशेष

जयपुर। आज की तेज़ रफ्तार जिंदगी में एक आम लेकिन घातक बीमारी लोगों के दिलों पर छुपकर वार कर रही है हाइपरटेंशन, जिसे आम भाषा में उच्च रक्तचाप कहते हैं। यह रोग बिना किसी स्पष्ट लक्षण के धीरे-धीरे हृदय को क्षति पहुंचाता है और कई बार जब तक इसका पता चलता है, तब तक यह दिल को गंभीर रूप से कमजोर कर चुका होता है। इसके अलावा हाइपरटेंशन आंखों, किडनी और मस्तिष्क पर भी बुरा प्रभाव डालता है।

इटर्नल हॉस्पिटल सांगानेर की सीनियर कार्डियोलॉजिस्ट डॉ. सोमया सोमेश शर्मा का कहना है कि हाइपरटेंशन दिल की



रक्तवाहिनियों पर दबाव बढ़ा देता है, जिससे दिल की दीवारें मोटी हो जाती हैं और रक्त संचार में रुकावट पैदा होने लगती हैं। इसका सबसे



गंभीर प्रभाव हृदयघात (हार्ट अटैक), हृदय विकलता (हार्ट फेलियर) और स्ट्रोक के रूप में सामने आता है।

ब्लॉक के समस्त गैर सरकारी विद्यालय ग्रीष्मावकाश में संचालन नहीं करने का आदेश किये जारी

कटूमर(दिनेश लेखी)। मुख्य ब्लॉक शिक्षा अधिकारी कटूमर ने शुक्रवार को आदेश जारी कर ब्लॉक के समस्त गैर सरकारी विद्यालय ग्रीष्मावकाश में विद्यालय संचालन नहीं करने का आदेश दिया है। मुख्य ब्लॉक शिक्षा अधिकारी के पत्र के अनुसार दिनांक 17.05.2025 से 30.06.2025 तक ग्रीष्मावकाश घोषित किया गया है। इस दौरान समस्त राजकीय एवं निजी विद्यालयों में अवकाश रहेगा। अगर ग्रीष्म अवकाश के दिनों में कोई भी विद्यालय इस अवधि के दौरान परिक्षे के कई निजी विद्यालय संचालित होते हैं जो कि विभाग एवं राज्य सरकार के आदेशों की अवहेलना है। अधिकारियों द्वारा औचक निरीक्षण के दौरान यदि कोई गैर सरकारी विद्यालय संचालित पाया जाता है तो संबंधित विद्यालय के विरुद्ध राजस्थान गैर सरकारी शैक्षिक संस्था अधिनियम 1989 नियम 1993 में वर्णित प्रावधानों के अनुसार मान्यता व कर्मोन्नति प्रत्याहरीत किये जाने के प्रस्ताव जिला शिक्षा अधिकारी माध्यमिक प्रारम्भिक को प्रेषित कर दिये जायेंगे। जिसकी समस्त जिम्मेदारी संस्था प्रधान की होगी।

मंदिर के पास शराब की दुकान का महिलाओं ने किया विरोध, उपखंड अधिकारी को सौंपा ज्ञापन



मरुधर विशेष

तिजारा। कस्बे में अवैध नशे के कारोबार के खिलाफ महिलाओं ने एसडीएम कार्यालय में ज्ञापन सौंपा है। महिलाओं का आरोप है कि पुलिस थाना तिजारा और शिव मंदिर से निकट अवैध नशे का धंधा चल रहा है। वार्ड नंबर 11, फिरोजपुर रोड की महिलाओं ने बताया कि मंदिर के समीप तीन दुकानों पर शराब, अप्रैम और गांजे की बिक्री होती है। अवैध नशीले पदार्थों की बिक्री की जा रही है। महिलाओं का कहना है कि यह मुख्य मार्ग है, जहां से छात्र-छात्राएं रोजाना आते-जाते हैं। नशे में धुत लोग महिलाओं से छेड़छाड़ करते हैं। स्थानीय लोगों द्वारा विरोध करने पर गाली-गलौच और मारपीट की धमकी दी जाती है। महिलाओं ने एसडीएम से इस मामले में कार्रवाई की मांग की है। उनका कहना है कि नशे के कारोबार से युवा पीढ़ी बर्बाद हो रही है। स्थानीय लोगों ने रोकथाम की मांग की है।



एकता कपूर के वीडियो ने फैस में मचाई हलचल

हाल ही में टीवी और फिल्म इंडस्ट्री की क्वीन एकता कपूर ने अपने सोशल मीडिया पर एक वीडियो शेयर किया, जिसमें वह अलग-अलग मूड्स में नजर आ रही हैं। इस वीडियो के बैकग्राउंड में व्यक्ति सास भी कभी बहु थी का आइकॉनिक ट्यून सुनाई दे रहा था, जिससे एकता ने शो से जुड़ी कुछ नई बातें शेयर करने का हिट दिया। उनके इस वीडियो ने फैस में भारी एक्साइटमेंट पैदा कर दिया है, और लोग इस बात का अनुमान लगा रहे हैं कि शायद एकता कपूर इस शो को फिर से लेकर कुछ नया करने वाली हैं। इसके अलावा, एकता कपूर को हाल ही में 5 वें इंटरनेशनल एम्मी अवार्ड्स में इंटरनेशनल एम्मी डायरेक्टर अवार्ड से सम्मानित किया गया। इसके साथ ही, उन्हें भारत सरकार द्वारा कला के क्षेत्र में उनके योगदान के लिए चौथे सबसे बड़े नागरिक सम्मान, पद्म श्री से भी नवाजा गया है। एकता कपूर को यह सफलता साबित करती है कि उनका प्रभाव हर प्लेटफॉर्म पर बना हुआ है। हाल ही में एकता ने मुंबई में वेक्स समिट 2025 में भी अपनी उपस्थिति दर्ज कराई, जहां उन्होंने मध्य प्रदेश की फिल्म टूरिज्म पॉलिसी 2025 लॉन्च की। इस समिट में उन्होंने मध्य प्रदेश की फिल्म इंडस्ट्री की संभावनाओं और वहां की खूबसूरत लोकेशंस को बढ़ावा देने की बात की। साथ ही, उन्होंने इस पहल के लिए वित्तीय मदद की जरूरत का भी जिक्र किया। एकता कपूर ने इस पहल के जरिए अपनी क्रिएटिविटी और दूरदर्षि का एक ओर बेहतरीन उदाहरण पेश किया है। बता दें कि एकता कपूर हमेशा अपनी नई और क्रिएटिव ऑपेंच से चर्चा में रहती हैं। उन्होंने न सिर्फ टीवी शो में बदलाव किए हैं, बल्कि ओटीटी और फिल्मों में भी अपनी पकड़ मजबूत बनाई है। उनका सबसे प्रसिद्ध और यादगार शो व्यक्ति सास भी कभी बहु थी आज भी भारतीय टेलीविजन का लीजेंडरी शो माना जाता है। इस शो के जरिए एकता कपूर ने दर्शकों के दिलों में एक खास जगह बनाई थी, और दशकों बाद भी यह शो भारतीय टेलीविजन की यादों में बसा हुआ है।

‘हाउसफुल 5’ के नए गाने का जादू, ‘दिल ए नादान’ में मस्ती और ठुमकों का संगम

फिल्म ‘हाउसफुल 5’ का एक और गाना ‘दिल ए नादान’ रिलीज हो चुका है। गाने में स्टार्स के शानदार मूव्स ने फैस का दिल जीत लिया है। गाने को नरगिस फाकरी, सोनम बाजवा, जैकलीन फर्नांडिस, अक्षय कुमार, अभिषेक बच्चन और रितेश देशमुख पर फिल्माया गया है। गाना पार्टी थीम पर आधारित है, इसमें डांस के साथ-साथ मस्ती का भी तड़का है। यह गाना टी-सीरीज के यूट्यूब और अन्य प्लेटफॉर्म पर उपलब्ध है। इस गाने को मधुबती बागची और सुमंतो मुखर्जी ने मिलकर गाया है। वहीं बोल कुमार ने लिखे हैं। इसके अलावा, कोरियोग्राफ आदिल शेख ने किया है। गाने को लोग काफी पसंद कर रहे हैं। यह गाना फिल्म का दूसरा म्यूजिक ट्रेक है, इससे पहले फिल्म का ‘लाल परी’ गाना रिलीज किया गया था। इस गाने को सिमर कौर और यो यो हनी सिंह ने गाया, जबकि कोरियोग्राफ रेमो डिस्सुजा ने किया। गाने में हनी सिंह और अक्षय कुमार की जोड़ी फिर से साथ देखने को मिली। इससे पहले ये दोनों कई हिट गानों में काम कर चुके हैं, जिसमें ‘पार्टी ऑन नाइट’, ‘कुड़ी चमकीली’, ‘बॉस’ जैसे गाने शामिल हैं। गाने में सभी कलाकार कूज पर नाचते-उछलते देखे जा सकते हैं। इसमें पुरा स्टारकास्ट नजर आ रहा है। संजय दत्त, जैकी श्राॉफ और अक्षय कुमार भी एक फ्रेम में देखे जा सकते हैं। फिल्म में अक्षय कुमार के अलावा, चंकी पांडे, जॉनी लीवर, सौंदर्या शर्मा, चित्रांगदा सिंह, रितेश देशमुख, अभिषेक बच्चन, जैकलीन फर्नांडिस, सोनम बाजवा, नरगिस फाखरी, फरदीन खान, श्रेयस तलपड़े, डीनो मोरिया, निकितेन धीर, रंजीत, जैकी श्राॉफ, संजय दत्त और नाना पाटेकर लीड रोल में नजर आएंगे। अक्षय कुमार और रितेश देशमुख शुरू से ही इस फेंचाइजी का हिस्सा रहे हैं। बाकी कलाकार बाद में जुड़ते गए। ‘हाउसफुल 5’ फेंचाइजी की पहली कॉमेडी फिल्म साल 2010 में आई थी। दो साल बाद ‘हाउसफुल 2’ आई। इन दोनों फिल्मों को साजिद खान ने डायरेक्ट किया था। 2016 में ‘हाउसफुल 3’ रिलीज हुई, जिसे साजिद और फरहाद ने निर्देशित किया। 2019 में ‘हाउसफुल 4’ पर्दे पर रिलीज हुई। इसे फरहाद सामजी ने डायरेक्ट किया। अब ‘हाउसफुल 5’ का निर्देशन तरुण मनसुखानी कर रहे हैं। वहीं साजिद नाडियाडवाला इसे प्रोड्यूस कर रहे हैं।



द रॉयल्स में निभाए किरदार को लेकर नोरा फतेही की हो रही तारीफ



बालीवुड एक्ट्रेस नोरा फतेही द्वारा ओटीटी सीरीज द रॉयल्स में निभाए गए किरदार को लेकर उनकी तारीफ हो रही है। ओटीटी सीरीज में नोरा ने आयाशा ढोंडी का किरदार निभाया है, अपने प्रदर्शन के लिए मिल रही तारीफों का भरपूर आनंद ले रही हैं। इस सराहना के बीच, नोरा ने अपने प्रशंसकों के साथ एक खास पर्दे के पीछे की झलक साझा की। इन बीटीएस तस्वीरों में नोरा गुलाबी रंग की भव्य साड़ी में नजर आ रही हैं, जो शाही गरिमा और शांत शक्ति का प्रतीक बनती हैं। उनके सॉफ्ट-ग्लैम मेकअप और बारीकी से चुनी गई ज्वेलरी ने फैशन प्रेमियों और प्रशंसकों दोनों को मंत्रमुग्ध कर दिया है। इन तस्वीरों के साथ नोरा ने दर्शकों को उनके अभिनय और किरदार को इतना अपनापन देने के लिए धन्यवाद कहा। नोरा ने इंस्टाग्राम पोस्ट में लिखा, ‘द बेडी, प्रिंसेस आयेशाज आइकॉनिक और खतरनाक इस मोके पर मैं उन सभी को दिल से धन्यवाद कहना चाहती हूँ, जिन्होंने द रॉयल्स में आयाशा के रूप में मेरे प्रदर्शन को इतना प्यार और सराहना दी-

यह मेरे लिए बहुत मायने रखता है।’ हालांकि नोरा की स्टारडॉम लाजवाब थी, असली ध्यान उनके ऑन-स्क्रीन अभिनय पर था। आयाशा ढोंडी के रूप में नोरा ने बेहद नियंत्रित और प्रभावशाली भावनाओं के साथ अभिनय किया। उनके हाव-भाव, बाँधी लैंग्वेज और स्क्रीन प्रेजेंस ने उन्हें सीरीज की सबसे दमदार झलकियों में से एक बना दिया। फेन-फेबरेट म्यूजिकल सीकेंस ‘अदाएं तैरी’ को महज 45 मिनट में शूट किया गया, जिसमें नोरा और ईशान खट्टर के बीच बेहतरीन केमिस्ट्री को बखूबी दर्शाया गया, जिसे दर्शक प्योर स्क्रीन मैजिक मान रहे हैं। नोरा इस समय एक बड़ी ग्लोबल स्टार पावर के रूप में धूम मचा रही हैं। उनका हिट सिंगल स्नेक, जो जैसन डेरूलो के साथ है, 130 मिलियन व्यूज पर कर चुका है। अभिनय के मोर्चे पर, नोरा ने हाल ही में बी हैपी में अपनी भूमिका के लिए प्रशंसा प्राप्त की और अब वह कंचन 4 में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाए जा रही हैं।

मैं अभी शुरुआती दौर में हूँ: पलक तिवारी

हाल ही में अभिनेत्री पलक तिवारी ने अपनी मां और टीवी की जानी-मानी अदाकारा श्वेता तिवारी से बार-बार की जाने वाली तुलना पर खुलकर बात की। ‘किसी का भाई किसी की जान’ और ‘द भूतनी’ जैसी फिल्मों में नजर आ चुकीं पलक का मानना है कि वह अभी करियर की शुरुआत में हैं, ऐसे में उनकी तुलना अपनी मां जैसी अनुभवी और सफल अभिनेत्री से करना सही नहीं है। पलक ने कहा कि वह अपनी मां को रोल मॉडल मानती हैं और चाहती हैं कि उनके जैसी ही शालीनता और आत्मविश्वास के साथ खुद को दर्शकों के सामने पेश करें। उन्होंने साफ शब्दों में कहा, ‘इंसानदारी से कहूँ तो मुझे इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता। मैं इस पर चुप रहना ही बेहतर समझती हूँ और मां पर ही छोड़ देती हूँ। उन्होंने जो कुछ भी हासिल किया है, उसके बाद उनकी तुलना आधी उम्र के किसी व्यक्ति से करना सही नहीं है। मुझे नहीं लगता कि मैं उनकी तरह दिखती हूँ, लेकिन मेरा सपना है कि एक दिन मैं भी उनके जैसी बनूँ।’ ‘बिजली-बिजली गर्ल’ के नाम से मशहूर पलक ने यह भी बताया कि यदि वह दर्शकों से अपनी मां जितना जुड़ाव बना सकें, तो वह खुद को सफल मानेंगी। उन्होंने यह भी स्वीकार किया कि उनकी मां का टीवी इंडस्ट्री में बहुत लंबा और शानदार करियर रहा है, जबकि उनका सफर अभी शुरू ही हुआ है। पलक जल्द ही एक्शन-ड्रामा फिल्म ‘रोमियो एस 3’ में नजर आएंगी, जिसका निर्देशन गृध्र धनोआ ने किया है। उन्होंने बताया कि शूटिंग के दौरान उन्होंने लगातार खुद को बेहतर साबित करने की कोशिश की और गृध्र धनोआ जैसे अनुभवी निर्देशक के साथ काम करना उनके लिए सम्मान की बात रही। ‘रोमियो एस 3’ 16 मई को सिनेमाघरों में रिलीज होगी, जिसमें पलक एक पत्रकार की भूमिका निभा रही हैं। फिल्म की शूटिंग के दौरान अपने अनुभव साझा करते हुए उन्होंने कहा कि यह फिल्म उनके लिए एक बड़ा अवसर है।

आशुतोष राणा बोले-‘पृथ्वीराज चौहान’ में मेरी भूमिका मेरे लिए बहुत खास है

दिग्गज अभिनेता आशुतोष राणा ने ऐतिहासिक महाकाव्य ‘चक्रवर्ती सम्राट पृथ्वीराज चौहान’ का हिस्सा बनने पर गर्व जताया। दरअसल, राणा पृथ्वीराज चौहान के भरोसेमंद दोस्त चंद बरदाई के किरदार को अपनी आवाज दे रहे हैं। वह इस महाकाव्य गाथा के जरिए दर्शकों का मार्गदर्शन करेंगे। शो का हिस्सा बनने पर अपने विचार साझा करते हुए, आशुतोष राणा ने कहा, ‘मैं बचपन में पृथ्वीराज चौहान की कहानियाँ सुनता था, जो मेरे दिल में गहराई तक बस गईं। अब जब उन्हें इन्होंने कहानियों का हिस्सा बनने का मौका मिला है, तो यह मेरे लिए एक भावनात्मक रूप से बहुत खास अनुभव है। एक अभिनेता के रूप में, मैंने हमेशा माना है कि आवाज में बहुत ताकत होती है। इस नरेश के जरिए, मैं कहानी में गहराई और गरिमा लाना चाहता हूँ। जो भावनाएं मैं लेकर चल रहा हूँ, वो ताकत, जुनून और सम्मान से जुड़ी हैं और ये इस शो की आत्मा से मेल खाती हैं।’ चक्रवर्ती सम्राट पृथ्वीराज चौहान एक ऐतिहासिक धारावाहिक है, जो महान योद्धा राजा पृथ्वीराज चौहान के जीवन पर आधारित है। यह पृथ्वीराज चौहान के जीवन के सफर को दिखाती है

कि कैसे एक मासूम, युवा राजकुमार धीरे-धीरे एक महान और सम्मानित सम्राट बनता है। कहानी दिखाती है कि कैसे पृथ्वीराज चौहान ने खुद को एक शक्तिशाली योद्धा और सम्राट में बदला। शो में उन महत्वपूर्ण घटनाओं को दिखाया गया है जो पृथ्वीराज को इतिहास में अमर बनाते हैं, जैसे युद्ध, राजनीतिक निर्णय और बलिदान। यह सिर्फ एक राजा की कहानी नहीं है, बल्कि यह उस यात्रा की गाथा है जिसमें एक युवा बालक संघर्षों, वीरता और निर्णयों के जरिए एक ऐसा सम्राट बनता है, जिसकी विरासत आज भी भारतीय इतिहास में चमकती है। यह सीरीज प्रेरणा, शौर्य और नेतृत्व की जीवंत झलक है। इस शो में अनुजा साठे, रोजित रॉय, रूमी खान और पद्मिनी कोल्हापुरी अहम किरदार में हैं। दिग्गज एक्टर पद्मिनी कोल्हापुरी 11 साल बाद टीवी पर शानदार वापसी कर रही हैं। वह राजमाता की शक्तिशाली भूमिका में नजर आएंगी। टीवी पर वापसी को लेकर पद्मिनी कोल्हापुरी ने पहले कहा था, ‘चक्रवर्ती सम्राट पृथ्वीराज चौहान की दुनिया में कदम रखना मेरे लिए बेहद खास है, न केवल इसलिए कि मैं शक्तिशाली भूमिका निभा रही हूँ, बल्कि इसलिए भी कि यह लगभग 11 सालों के बाद टेलीविजन पर मेरी वापसी का प्रतीक है। टीवी पर मेरी यात्रा सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविजन के साथ शुरू हुई, और अब इतने सालों के बाद, मैं उसी चैनल पर एक ऐसी भूमिका के साथ लौट रही हूँ, जो चुनौतीपूर्ण और संतोषजनक दोनों हैं।’ यह शो 4 जून को सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविजन पर प्रीमियर के लिए तैयार है।



मुंबई छोड़कर बीकानेर में शिफ्ट हुई चारु असोपा

हाल ही में एक्ट्रेस चारु असोपा ने अपनी नाखुश शादी को खत्म कर, सिंगल मदर के तौर पर अपनी बेटी जियाना के साथ नई जिंदगी की शुरुआत की। वह मुंबई छोड़कर राजस्थान के बीकानेर में शिफ्ट हो गईं, जिससे सभी हैरान रह गए। वहीं, राजीव सेन ने अपनी नई तस्वीरों से इंटरनेट पर हलचल मचा दी है। राजीव की तस्वीरों में वह एक खूबसूरत हसीना के साथ नजर आ रहे हैं, और उनकी कैमिस्ट्री को लेकर चर्चाएं शुरू हो गईं हैं। इन तस्वीरों और वीडियो के वायरल होते ही अफवाहें फैलने लगीं कि राजीव का नई लड़की के साथ अफेयर चल रहा है। हालांकि, इन तस्वीरों का राजीव की पर्सनल लाइफ से कोई संबंध नहीं है। दरअसल, ये तस्वीरें उनके किसी प्रोफेशनल प्रोजेक्ट से जुड़ी हैं, जिसमें उन्होंने प्रोजेक्ट से संबंधित लोगों को टैग किया है। बीते दिनों राजीव ने एक इंटरव्यू में खुलासा किया था कि उन्होंने अपनी एक्स-पाइफ चारु असोपा को अपने सबसे अच्छे दोस्त से बात करते हुए पकड़ा था। राजीव ने बताया कि वे दुबई में छुट्टियां मना रहे थे, जब उन्होंने चारु को अपने दोस्त से बात करते हुए देखा। इसके बाद चारु ने राजीव को इंस्टाग्राम पर फॉलो करना शुरू कर दिया, और जब राजीव ने इस बारे में पूछा, तो चारु चुप हो गईं। इस पर चारु ने प्रतिक्रिया देते हुए कहा कि अगर राजीव ने उन्हें अपने दोस्त से बात करते हुए देखा होता, तो वह जान पाते कि वे किस बारे में बात कर रहे थे। चारु ने यह भी कहा कि राजीव को अपने दोस्त का नाम बताना चाहिए, और सिर्फ झूठे आरोप नहीं लगाने चाहिए। बता दें कि सुभिता सेन के भाई राजीव सेन और एक्ट्रेस चारु असोपा की निजी जिंदगी में हमेशा कुछ न कुछ हंगामा बना रहता है। राजीव और चारु का रिश्ता हमेशा उतार-चढ़ाव से भरा रहा है। तलाक के बाद, दोनों अपनी बेटी जियाना के लिए फिर से साथ आए थे, और लोग यह सोचने लगे थे कि शायद वे फिर से एक साथ हो जाएंगे।

फिल्म जेलर 2 रजकांत और राम्या निभाएगी भूमिका



अपकमिंग फिल्म जेलर 2 इन दिनों खूब चर्चा बटोर रही है। जेलर 2 में जहां रजनी और राम्या कृष्णन अपनी भूमिकाओं को फिर से निभाने के लिए तैयार हैं, वहीं सीकल में शिव राजकुमार और मोहनलाल सहित विभिन्न क्षेत्रीय उद्योगों के सुपरस्टार कैमियो करेंगे। हाल ही में ऐसी खबरें आई थीं कि डाकू महाराज फेम नंदमुरी बालकृष्ण कैमियो के रूप में सबसे नए जोड़े जा रहे हैं। रिपोर्ट्स बताती हैं कि बालकृष्ण एक पुलिस वाले की भूमिका निभाएंगे, कथित तौर पर उन्हें बहुत बड़ी रकम दी जा रही है। मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक बालकृष्ण जेलर 2 में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाएंगे। चौकाने वाली बात यह है कि फिल्म के निर्माता, सन पिक्चर्स ने उन्हें एक छोटे शेड्यूल के लिए मोटी रकम देने पर सहमत जताई है। एक सूत्र ने बताया कि नंदमुरी बालकृष्ण ने जेलर 2 के लिए 20 दिन का शेड्यूल तय किया है। रिपोर्ट के अनुसार, बालकृष्ण ने 20 दिन के शेड्यूल के लिए 50 करोड़ रुपये मांगे और निर्माता बिना किसी हिचकिचाहट के इसके लिए राजी हो गए। रिपोर्ट के अनुसार, फिल्म की यूनिट के एक करीबी सूत्र ने पुष्टि की है कि बालकृष्ण कैमियो के लिए आ रहे हैं। कथित तौर पर, उनकी भूमिका एक शक्तिशाली होगी। हालांकि, बालकृष्ण की भूमिका कैमियो से ज्यादा एक गेस्ट के तौर पर होगी, सूत्र ने ये भी दावा किया है कि फिल्म में प्रशंसकों को उनका किरदार पसंद आएगा। वहीं अगर रिपोर्ट्स की मानें तो बालकृष्ण कैमियो रोल के लिए सबसे ज्यादा पैसे लेने वाले अभिनेता बन गए हैं। गौरतलब है कि कई प्रसिद्ध अभिनेता हैं जिन्होंने फिल्मों में कैमियो के लिए एक पैसा भी नहीं लिया। चाहे पहली में अमिताभ बच्चन हों, रॉकेट्री में शाहरुख खान, पटान में सलमान खान या किसी का भाई किसी की जान में रामचरम, इन अभिनेताओं ने बिना एक भी पैसा लिए कैमियो किया। हालांकि, सभी अभिनेता मुफ्त में कैमियो नहीं करते हैं। कथित तौर पर, अजय देवगन ने एसएस राजामौली की शानदार फिल्म आरआरआर में अपनी भूमिका के लिए 35 करोड़ रुपये

लिए थे। इसके साथ ही, वो कैमियो भूमिका के लिए सबसे अधिक भुगतान पाने वाले अभिनेता बने हुए हैं। वहीं आलिया भट्ट ने भी 15 मिनट के लिए राजामौली की फिल्म से 9 करोड़ लिए थे। दूसरी ओर, हुमा कुरैशी ने संजय लीला भंसाली की गंगबाई काटियावाड़ी में अपनी भूमिका के लिए 2 करोड़ रुपये लिए थे। दिलचस्प बात यह है कि उर्वशी रौतेला ने मेगास्टार चिरंजीवी की वाल्टेयर वीरैया में अपने कैमियो के लिए 3 करोड़ रुपये की भारी भरकम कीस ली थी।

