











## दादा साहब फाल्के की बायोपिक करने जा रहे आमिर खान

दादा साहब फाल्के को भारतीय सिनेमा का पितामह कहा जाता है। उन्होंने ही भारतीय फिल्मों की नींव रखी। तभी उनके नाम पर सिनेमा का सबसे बड़ा पुरकार 'दादा साहब फाल्के पुरकार' रखा गया। दादा साहब के जीवन और फिल्मों को लेकर उनकी कहानी काफी रोचक है। अब ये कहानी बड़े पर्दे पर भी नजर आएगी। जी हा, सही सुना आपने, दादा साहब फाल्के के ऊपर फिल्म बनने जा रही है। जानिए कौन बनाने जा रहा है ये फिल्म।

### आमिर खान और राजू हिरानी की जोड़ी बनाएगी फिल्म

भारतीय सिनेमा और फिल्मों के जनक कहे जाने वाले दादा साहब फाल्के की कहानी अब हर किसी को पता चलेगी। क्योंकि दादा साहब फाल्के के जीवन पर अब फिल्म बनने की तैयारी है। जिन्होंने भारतीय फिल्मों को लाया, अब उन पर फिल्म लाने का काम करने जा रहे हैं बॉलीवुड के मिस्टर परफेक्शनिस्ट कहे जाने वाले आमिर खान। 'थी डिडिट्स' और 'पीके' जैसी शादादर ब्लॉकबस्टर फिल्में देने वाली जोड़ी आमिर खान और राजकुमार हिरानी अब दादा साहब फाल्के के जीवन को पढ़े पर उनके की तैयारी कर रहे हैं। इस जोड़ी के इस फिल्म पर उम्मीदें बधने लगी हैं।

अवटर में शुरू होगी फिल्म की शृंटिग आजादी की जग के दौर में बसी थे कहानी एक ऐसे कलाकार की है, जिसने शून्य से शुरूआत कर हर मुश्किल का सामना करते हुए दुनिया की सबसे बड़ी स्वदेशी फिल्म इंडस्ट्री की नींव रखी। जानकारी के मुताबिक, इसी साल अवटर के इस फिल्म की शृंटिग शुरू होगी। आमिर खान अपनी आगामी फिल्म 'सितारे जमीन पर' की रिलीज के तुरंत बाद अपने किरदार की तैयारी में जुट जाएगे। जबकि फिल्म के दौर और समय को दिखाने का काम वीएफएस के जरिए पहले से ही शुरू किया जा रुका है। राजकुमार हिरानी, अभिजात जोशी, हिंदुकुश भारद्वाज और अविकार भारद्वाज फिल्म की स्टार्कप पर पिछले चार साल से काम कर रहे हैं।

### अक्फाह का असल कारण बताया

बातीयत में युविका कहती है, 'हम दोनों घर पर नहीं बैठ सकते थे किसी को बाहर जाकर काम करना था। मैं भी खुश थी प्रिस हमारे लिए इतनी महनत कर रहे हैं। प्रिस अपने प्रोजेक्टस में व्यस्त रहते थे, उसी दौरान हमारा घर भी बन रहा था। प्रिस घर और काम दोनों को देखकर रहे थे। उसी दौरान कुछ लोगों ने मेरा लोग देखा और अनुमान लगाना शुरू कर दिया कि हमारा अलगाव हो रहा है। इस वजह से हमारे पैरेंट्स काफी परेशान हो गए।'



## पहले सोचा करती थी कि काश मैं उस सुपरस्टार के घर पैदा होती

हिंदी और पंजाबी फिल्मों में नाम कमा चुकी बेहद खबस्तूर वामिका गल्ली बेटी जॉन और 83 जैसी फिल्मों में नजर आ चुकी हैं। इन दिनों चर्चा में हैं वह अपनी फिल्म भूलघूक माफ को लेकर। इस फिल्म में वह राजकुमार याव के साथ नजर आ रही हैं।

आपने इंडस्ट्री में लंबा समय बिताया है और अब आपको अच्छे मोके भी मिल रहे हैं। आप अपने अब तक के सफर को किस तरह देखती हैं?

मैं इन्हें समय से इंडस्ट्री में हूं तो इसकी वजह मेरे माता-पिता का साथ है। उन्होंने मुझे हमेशा से बहुत सुरक्षित महसूस कराया है। मेरे पास ऐसे दोस्त थे जो मेरे साथ खड़े थे। इस वजह से मैं अपने सफर में कभी निराश नहीं हुई। मुझे लगता है कि जब आपको खुद एनजी साफ होती है तो आप अच्छे लोगों को अट्रेट करते हैं। जब मैं अपनी जिंदी में खुद तैयार हो गया था, तो मुझे लगता है कि मौका एक बहुत खुले घर पर आ गया था। मुझे नहीं पता था कि मैं कभी ये बहुत देख पाऊँगी जब मैं भूल वृक्ष माफ जैसी फिल्म कर रही हूं। फहले मैं ये सोचती थी कि साथ मैं उस सुपरस्टार के घर पैदा होती तो जिंदगी कितनी अच्छी होती। अब मैं भगवान का शुक्रिया अदा करती हूं कि जैसी मेरी लाइफ है, जो मेरे पिता है, मैं उसी सुपरस्टार के लिए पैदा हुई हूं।

आने वाले दिनों में आपकी कौन सी फिल्म है? मैंने एक तमिल और एक तेलुगु फिल्म की है। एक फिल्म है जीनी, ये फैटेसी फिल्म है। एक और फिल्म दिल का दरवाजा खोल ना लाइग भी है।

आपकी नई फिल्म में दिखाया गया है कि आपका परिवार आपके लिए सरकारी नौकरी वाला लड़का ढूँढ़ रहा है। आपने कभी अपने आसपास ऐसा देखा है कि लोग कहते हैं कि सरकारी नौकरी वाला लड़का चाहिए?

मुझे लगता है कि ये हर जाह है। सरकारी नौकरी एक तरह की सुरक्षा है जिसमें पैशन है और बाकी की सुविधाएं भी हैं। फहले मैं ये बहुत ज्यादा होता था लेकिन आज उन्होंने नहीं है। हां, छाटे शहरों में आज भी इसको बहुत महत्व दिया जाता है।

राजकुमार आज इंडस्ट्री की भी राजकुमार हैं और इन्होंने कई अच्छी फिल्में की हैं। आपका राजकुमार के साथ काम करने का अनुभव कैसा रहा? मेरा तो राजकुमार के साथ करने का अनुभव बहुत अच्छा रहा है। मैं तो उनके साथ काम करने के लिए खुश थी। साथ ही मेरे माता-पिता बहुत खुश थे कि मैं राजकुमार के साथ फिल्म कर रही हूं। थोड़ी नरस भी थी लेकिन राजकुमार और डायरेक्टर करन शर्मा ने मुझे काफी सहज महसूस कराया। इनी वजह से मैं अपना बैस्ट दों पाई। शृंटिग का माहील बहुत ही अच्छा था।

मेरी भूष्ण रस्ट-स्टारेज की ओर आ जाते हैं। आकांक्षा पुरी ने आजकल बहुत कम है। जो पर डे (प्रति दिन) हम लेते हैं गाने का, उतने बजट में तो वहां पूरा गाना शूट हो जाता है। तो उन लोगों के लिए हम लोगों को एक फोटो करना थोड़ा मुश्किल है। बहुत काम तो मैं वहां नहीं करना चाहती क्योंकि मेरा बहुत नुकसान हो जाएगा।



## भोजपुरी वाले मुझे अपोर्ड नहीं कर सकते

पॉपलर टीवी एपट्रेस आकांक्षा पुरी ने भोजपुरी फिल्म इंडस्ट्री और वहां के एकटर्स को लेकर चाहा दिया है। आकांक्षा पुरी हाल ही एक पॉडकास्ट में पहुंची थी, जिसके बीचोंतों विलस सोशल मीडिया पर वायरल हो रहे हैं। आकांक्षा पुरी पिछले कुछ समय से भोजपुरी सिनेमा में काम कर रही है। उनके भोजपुरी गाने यूट्यूब खब ट्रैंड कर चुके हैं। आकांक्षा पुरी ने भोजपुरी में खेसारी लाल याद के साथ कई भोजपुरी गाने किए हैं, जो रहे हैं। उनकी जोड़ी भी काफी पसंद की जा रही है। लेकिन अब आकांक्षा का कहना है कि वह भोजपुरी में ज्यादा काम नहीं करना चाहती। साथ ही कहा कि भोजपुरी की हीरोइनों ने उनसे जलती हैं।

आकांक्षा से फहले खेसारी की जोड़ी काजल राधावानी, अक्षरा सिंह और आम्राली दुबे संग बनी। आकांक्षा पुरी ने कहा, भोजपुरी की फीमेल एक्टर्स मुझसे जरूर जल रही होंगी क्योंकि उनके गानों पर भी शायद इन्हें व्यूज नहीं आए, जितने

मेरी भूष्ण रस्ट-स्टारेज की ओर आ जाते हैं। आकांक्षा पुरी ने आजकल बहुत बजट बहुत कम है। जो पर डे (प्रति दिन) हम लेते हैं गाने का, उतने बजट में तो वहां पूरा गाना शूट हो जाता है। तो उन लोगों के लिए हम लोगों को एक फोटो करना थोड़ा मुश्किल है। बहुत काम तो मैं वहां नहीं करना चाहती क्योंकि मेरा बहुत नुकसान हो जाएगा।

उनके बहंतरीन अनुशासन और सर्पण के साथ काम करने का दाइमा चाहिए।

उनके बहंतरीन अनुशासन और सर्पण के साथ काम करने का एक बहुराई से उत्तरान नहीं चाहिए।

तुझे अनिल कपूर एवं किरदार में गहराई से उत्तरान की आदत उनसे उत्तरान नहीं चाहिए।

योलू या दो?—इस बात को समझाने के लिए कैसे किया जाए? अनिल कपूर के एसें इंसास हैं।

उन्होंने यह भी साझा किया कि एक सीन के दौरान अनिल कपूर की इंटीसी देखकर खुद इस्फाना खान भी एक पल के लिए ठहर गए थे—यह इस बात का सबत है कि अनिल कपूर की उपरित्थित कितनी प्रभावशाली होती है। विवेक अग्रहनी ने एक बार जल देने के अनिल कपूर के पुराने चीजें देख रहे थे।

होती है यार। जब ग्रेट लोगों को देखते हो ना, तो दिल के अंदर कुछ अलग ही चीज़ जागती है। हर डायलॉग परफॉर्मेंट नहीं हो सकता, लेकिन राज कपूर जैसे महान लोगों को देखने से उन्हें प्रेरण मिलती है, अनिल कपूर लगातार महान जैसे लोगों के साथ काम करने में अलग ही मजा आता है।

जब ग्रेट अलग ही चीज़ जागती है। अनिल कपूर की इमेज नहीं चाहिए, तुझे अनिल कपूर एवं किरदार में देख लोगों को निखारते हैं, जिस पर विवेक अग्रहनी अभिनेता की प्रसार करते हुए कहते हैं।

इसीलिए मुझे अनिल कपूर, नाना पाटकर, और मिथन दा जैसे लोगों के साथ काम करने में अलग ही मजा आता है।

जब ग्रेट अलग ही चीज़ जागती है। अनिल कपूर की इमेज नहीं चाहिए, तुझे अनिल कपूर एवं किरदार में देख लोगों को निखारते हैं, जिसका निर्देशन सुरेण त्रिवेणी ने किया है। यह फिल्म एक गहन और प्रभावशाली परफॉर्मेंस का वादा करती है।

सुरेण द्वारा एक अत्यधिक समर्पित सेना अधिकारी की भावनात्मक यात्रा को दर्शाएँगी, जो

